

Simon Cohen | photographe

Après un parcours classique, enseignement privé, baccalauréat, prépa ingénierie à Paris – où je m'ennuie ferme – j'ai décidé, à 20 ans, de franchir la porte d'un concours d'entrée dans une grande école de photographie, où je fis la rencontre déterminante d'Alain Balmayer, personnage prodigieux, père d'une génération de photographes.

photo@simoncohen.fr

Major & Book Major de l'Icart Photo, École de Photographie de Paris, promotion Robert Doisneau, j'ai suivi un enseignement riche et varié, allant de la nature morte au photojournalisme – base de mon expression – en passant par l'histoire de l'art, l'histoire du cinéma et la sémiologie de l'image. J'y ai suivi l'enseignement d'Alain Balmayer, Christiane Barrier et Michel Kempf, Charles Sala – merveilleux professeur d'Histoire de l'Art – Bernard Cuau, Paolo Roversi, Jean-François Bauret, François Le Diascorn, Jean-Dominique Merchet, Marie-Paule Nègre, Valérie Winckler et Mark Grosset de l'agence Rapho.

Après avoir été assistant de Marc Riboud de l'agence Magnum Photos, je me suis installé au bord de l'océan, dans mon Finistère natal. Curieux insatiable, je travaille depuis lors en commande pour la presse et le corporate, tout en poursuivant mes recherches photographiques au fil de mes voyages. Un peu plus de 30 ans déjà de reportages, de rencontres, de collaborations et d'émerveillements qui ont enrichi ma vie, humainement et intellectuellement. Qui ont répondu, peut-être, à une petite part de la quête de sens.

Coordonnées

Simon Cohen

photographe auteur

25, rue du Forestou Huella
29200 Brest - France
02 98 46 04 04
06 08 09 86 91
SIRET n° 409 483 617 00034
auteur affilié à l'AGESSA

Les photographies figurant sur le site sont soumises aux
dispositions du Code de la Propriété Intellectuelle
Tous droits réservés, photos Simon Cohen

Formation

European Bachelor of Photography

Icart Photo, École de Photographie de Paris

| Major & Book Major de la promotion Robert Doisneau, 1995

Références

PRESSE

| Bretagne Magazine | Revue Îl(e)s | ArMen | Bretagne
Économique | ELLE | Marie-Claire | Libé | Le Point | VSD | Surf
Session | Çà m'Intéresse | la Vie du Rail | Sciences & Vie
| Notre Temps | Viva |

ÉDITION

| Brestoïis, textes de Guénaëlle Théaud, éditions La Nouvelle Bleue | Je cuisine à la brestoïise, éditions la Nouvelle Bleue | Architectures en Bretagne au XXe siècle, éditions Palantines | Ma cuisine bretonne, avec le chef étoilé Nicolas Conraux, éditions du Val de Grâce | La Maison de la Chine et de l'Orient | Terres Insulaires, à la découverte des îles du Ponant, éditions la Nouvelle Bleue | Bretagne 2000, 50 photographes croisent leurs objectifs, éditions Ouest France | 20 ans de fêtes maritimes à Brest, éditions Coop Breizh | L'esprit des péninsules, éditions La Manivelle |

EXPOSITIONS

| Israël, le Café de Dialogues, Brest | Collectif, Galerie des Docks, Brest | Collectif, Galerie de l'Escale, Levallois-Perret | Ainsi soit îles, Report'Images #3 2020, Rennes, Saint-Malo, Brest | Ricardo Cavallo, le peintre des roches, Report'Images #4 2021, Rennes, Saint-Malo, Brest et Douarnenez dans le cadre du Festival Foto 2021 |

CORPORATE

| Agence D'une Idée l'Autre | Agence Elle & Lui | Rivacom | Agence Publicis | Agence Hippocampe | Groupe Crédit Mutuel Arkéa | Financo | Suravenir | Federal Finance | Arkéa Banque Privé | Arkéa BEI | Schelcher Prince Gestion | CHRU de Brest | Collège des Hautes Études en Médecine | Brest Metropole Océane | Office de Tourisme de Quimper | Conseil Général du Finistère | Région Bretagne | Chambre de Commerce & d'Industrie de Brest | Aéroport de Brest Bretagne | HOP ! Brit Air | SemTram | Kéolis | Bibus | Compagnie Maritime Penn Ar Bed | DCNS Brest | Bretagne Développement Innovation | CPR Or | CPR Asset Management | Investir en Finistère | Triskalia | Savéol | Groupe Doux | Bolloré Technologies | Alcatel Business Systems | Sedco Forex | GTIE Synertec | Groupe XM | IPC | Maisons du Monde | Facet Ingénierie | Roi de Bretagne | Truffaut | Stervinou | Groupe Asten | Éditions Ouest France | Océanopolis | Laboratoires Sciences & Mer | Connétable | Librairie Dialogues | Fêtes Maritimes Internationales de Brest 2016 | Cutty Sark |

Simon Cohen

photo@simoncohen.fr